

**Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа № 76»  
структурное подразделение  
«Детский сад».**

**Рассмотрена рекомендована к утверждению  
педагогическим советом №\_1\_  
от «19» августа 2021 г.**



**Утверждена  
директором MAOU «СОШ № 76»  
Л. В. Летягина**

**АННОТАЦИЯ  
К РАБОЧЕЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЕ  
ДЛЯ ДЕТЕЙ 3-4 ЛЕТ (2 МЛАДШАЯ ГРУППА)**

## **I. Целевой раздел**

### **Пояснительная записка**

Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса старшей группы и реализуется:

- в непосредственно образовательной деятельности, совместной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов, где ребенок осваивает, закрепляет и апробирует полученные умения;
- в самостоятельной деятельности детей, где ребенок может выбрать деятельность по интересам, взаимодействовать со сверстниками на равноправных позициях, решать проблемные ситуации и др.;
- во взаимодействии с семьями детей

Программа может корректироваться в связи с изменениями.

### **Цели и задачи реализации Программы дошкольного образования**

**Цель:** психолого-педагогическая поддержка позитивной социализации и индивидуализации развития детей 3-4 лет.

**Обязательная часть Программы.** Образовательная программа 'Вдохновение' под ред. И.Е. Федосовой создана в соответствии с требованиями ФГОС ДО.

Примерная основная образовательная программа дошкольного образования по ФГОС предоставляет в распоряжение педагога современные данные о ребенке и его развитии, ставит ясные цели и предоставляет выверенные педагогические технологии и инструменты для их достижения. Открывая просторы для профессионального творчества, Программа в то же время позволяет выстроить полноценный, качественный образовательно-воспитательный процесс, сформировать современную и эффективную образовательную среду. Подходы дифференцированного обучения позволяют выстроить индивидуальную траекторию развития ребенка, обеспечивая работу в его зоне ближайшего развития, и при этом добиться высоких результатов всей группы. Инструменты педагогической диагностики, предлагаемые Программой, формируют надежную основу для принятия педагогических решений.

Программа поддерживает игру во всех ее видах, исследовательскую активность ребенка, совместную деятельность взрослого и ребенка. «Вдохновение» предусматривает вариативность форм реализации в зависимости от конкретной ситуации, места расположения детского сада, особенностей детей и их семей. Программа «Вдохновение» обеспечивает преемственность с начальным уровнем образования.

**Целью программы «Вдохновение»** является целостное и разностороннее развитие детей младшего, раннего и дошкольного возраста, их личностное, социальное, эмоциональное, когнитивное и физическое развитие с учетом индивидуальных возможностей и ограничений в условиях новой социокультурной ситуации развития детства, соответствующее требованиям современного общества и государства к качеству дошкольного образования.

### **Возрастные характеристики особенностей развития детей второй младшей группы (от 3 до 4 лет).**

В возрасте 3-4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится вне ситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в

изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет. Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы. Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу. В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования эталонов — индивидуальных единиц восприятия, переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия.

К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса — и в помещении всего дошкольного учреждения. Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3-4 слова и 5-6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений. Продолжает развиваться наглядно - действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других. Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя. В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

## **Планируемые результаты как ориентиры освоения воспитанниками основной образовательной программы дошкольного образования**

### **Целевые ориентиры, сформулированные в ФГОС дошкольного образования**

Целевые ориентиры дошкольного образования представляют собой социально нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Целевые ориентиры программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

Целевые ориентиры дошкольного образования представляют собой социально нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на каждом этапе уровня дошкольного образования.

### **Целевые ориентиры для детей 3-4 лет:**

### **Образовательная область «Физическое развитие»**

Основные антропологические и физиологические показатели малыша четвертого года жизни соответствуют возрастным нормам (физиологическая зрелость организма).

Ребенок имеет оптимальное состояние нервной системы, хороший аппетит, спокойный сон, достаточно хорошую умственную работоспособность, высокий интерес к окружающему.

Редко болеет, быстро выздоравливает.

Владеет основами гигиенической культуры (умывание, чистка зубов и др.) и культуры поведения за столом (использует по назначению столовые приборы: нож, вилку, ложки).

Проявляет интерес к двигательной деятельности, умеет использовать приобретенные под руководством воспитателя двигательные навыки в самостоятельной игре. Основные двигательные умения и навыки развиты на уровне, соответствующем здоровому ребенку этого возраста.

### **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

Дошкольник владеет каждым видом игр как деятельностью (воспроизводит действия с предметами и отношения между людьми). Выражает предпочтение определенным видам игр.

Умеет называть взятую на себя роль, реализовывать ее. Умеет играть как индивидуально, так и в небольшой подгруппе, вступать со сверстниками в отношения, обусловленные сюжетом и содержанием игры.

Умеет самостоятельно создавать условия для развертывания игры, воплощения ее замысла (использовать готовые игрушки, предметы-заместители и игровые атрибуты).

Проявляет интерес к трудовой деятельности взрослого. Владеет деятельностью самообслуживания. Ребенку нравится самостоятельно одеваться, раздеваться (по своей инициативе просит о помощи в отдельных действиях). Владеет на уровне самостоятельности некоторыми видами хозяйственно-бытового труда (мытьё предметов, уборка игрушек, организация рабочего места для осуществления продуктивной деятельности и уборка его после завершения ее; правильно определяет и выполняет содержание каждого компонента трудовой деятельности (формулирует в речи замысел, подбирает материал, инструменты, правильно выполняет необходимые действия, достигает конечного продукта и дает самооценку результата деятельности). С удовольствием и старательно выполняет поручения, способен адекватно оценивать полученный им результат.

Стремится качественно выполнять каждое умение (если взрослый им любит).

Демонстрирует способность согласовывать собственные желания с интересами товарищей, подчинять свое поведение общепринятым нормам (правилам договоренности). Называет себя, членов своей семьи и ближайших родственников (бабушки, дедушки и т.д.) по имени, фамилии, полу.

Знает правила безопасного поведения в быту: играть со спичками, огнем, электрическими приборами, открывать вентили газовой плиты строго запрещено. Имеет представление о правилах безопасного поведения, если в доме пожар. Демонстрирует способы безопасного поведения пешеходов: дорогу переходит с взрослым, держа его за руку.

### **Образовательная область «Познавательное развитие»**

Проявляет активный интерес к окружающему миру (в области географии, техники, астрономии, экологии и др.), стремление познать его в познавательно-исследовательской деятельности, насыщенной эмоциями (удивление, сомнение, любопытство, любознательность, огорчение при неудачах, восторг в форме топанья ножками, хлопанья ладошками при неожиданных приятных открытиях и др.). Проявляет наблюдательность по отношению к часто повторяющимся явлениям природы, влияющим на его жизнедеятельность; стремится устанавливать причинно-следственные связи, обобщать свой первый практический опыт. Применяет при обследовании предметов как свои способы обследования, так и некоторые рациональные приемы, приобретенные в процессе взаимодействия со взрослым.

Умеет не только отвечать на вопросы взрослого, но и сам их задает (его мотивы - любопытство, любознательность).

Проявляет интерес к архитектурным объектам (домам, мостам), художественным оригинальным конструкциям, эмоционально реагирует на все прекрасное в них.

Владеет конструированием как самодеятельностью (из настольного и напольного строительного материала самостоятельно возводит постройку по образцу или фотографии, по условиям, своему замыслу). Имеет представления о конструктивном материале: его видах (куб, кирпичик, призма, пластина, брусок, а если набор цветной - о цвете деталей) и свойствах каждой формы с точки зрения назначения в конструировании, законов прочности.

Умеет находить «один» и «много» предметов в окружающей обстановке; при сравнении двух групп предметов на вопросы «чего больше», «чего меньше» отвечает правильно, даже не умея считать; знает — чтобы это определить, надо предметы наложить (приложить) один на другой или провести линии от одного предмета к другому. Умеет сравнивать два предмета по величине в целом или по отдельным параметрам, а результат оформлять словами «длиннее - короче», «шире - уже», «выше - ниже», «толще - тоньше», «больше - меньше».

Умеет находить среди геометрических фигур нужную, называть ее; правильно показывать правую и левую руки, ноги, уши, глаза; определять, что стоит впереди, сзади, справа, слева от него, что находится сверху и внизу.

### **Образовательная область «Речевое развитие»**

У ребенка преобладает ситуативная связная речь. Потребность общения со взрослым побуждает его овладевать связной контекстной речью, а она уже стимулирует малыша к овладению словарем, грамматикой, звуковой культурой речи

С удовольствием диктует воспитателю составляемые тексты. Письменная речь способствует овладению им логикой монологической речи. У него появляется тяга к словотворчеству, игре со словом, что помогает ему успешно овладевать родной речью.

Овладевает умением слышать и корректировать собственное звукопроизношение, улавливает общее и различное в звучании слов.

Обогащается словарь малыша в связи с расширением ориентировки в окружающем: знакомится с новыми предметами быта, объектами природы, явлениями общественной жизни и одновременно узнает их названия. Словарь пополняется разными частями речи (существительными, глаголами, прилагательными), обобщающими словами (игрушки, животные, овощи), антонимами (словами с противоположным значением). Учится оперировать словарем, не опираясь на наглядно представленную ситуацию, активизируется использование глаголов. Задает многочисленные вопросы о предметах и явлениях, их связях и отношениях.

Развитие словаря влияет на формирование грамматического строя речи. Ребенок, усваивая каждое новое слово, учится правильно его изменять, согласовывать с другими словами в предложении, устанавливать между ними словообразовательные связи (у лисы - лисенок, у гуся - гусенок; для чая - чайник, для кофе - кофейник и т.п.).

В связи с овладением разными видами деятельности на уровне самостоятельности возникает новая организация их — от игры (конструирования, труда) рядом к игре вместе. Развитие диалога со сверстником выражается в согласовании практических действий, в адекватном ответе действием на речь партнера и затем в согласовании высказываний. Малыши используют такие средства коммуникации, как улыбка, смех, выразительные движения, позы, контакт глаз. Речевые действия при этом, как правило, не скоординированы. Дети говорят вслух в присутствии друг друга и часто не обращают внимания на высказывания соседа.

### **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

Малыш испытывает удовольствие, радость от встречи с произведением искусства и продукцией народных промыслов. Он способен воспринимать художественное произведение: откликается на его красоту, характер и настроение образа; может отличить (пока еще на интуитивном уровне) высокохудожественное произведение, например, иллюстрацию от дидактической картинки.

Узнает некоторые жанры литературных произведений (сказка, рассказ, стихотворение, малые формы поэтического фольклора); имеет предпочтения к определенным жанрам, стихам, сказкам. По собственному желанию умеет читать наизусть короткие стихи, рассказы.

Проявляет интерес к книге, рассматриванию иллюстраций, демонстрирует бережное к ним отношение. Знает некоторые разновидности детского театра, испытывает удовольствие во время просмотра спектаклей, которые показывают взрослые или старшие дети.

Испытывает удовольствие от занятий изобразительной деятельностью, проявляет творчество в индивидуальной деятельности.

Проявляет интерес к миру музыки, переживает чувства радости от общения с нею; музыкальная деятельность в жизни занимает важное место.

*В рисовании* демонстрирует хорошее знание традиционных материалов для работы, испытывает удовольствие от рисования не только кисточкой, но и карандашами, фломастерами, пальцами. Знает контрастные цвета и цвета, близкие по тональности (вишневый, малиновый, сиреневый и др.). Владеет способами изображения предметов, животных (конструктивный, дужковый, обобщенный); умеет правильно штриховать и наносить краску на свой рисунок; строить композицию (на одной линии, на широкой полосе, на всем листе бумаги).

*В лепке* демонстрирует знание свойств и качеств материалов. Умеет обследовать объект (по вопросам воспитателя) и рассказывать о последовательности выполнения действий. Умеет лепить фигурки птиц, животных конструктивным способом; передавать форму, величину отдельных частей лепного изделия; украшать свою лепку декоративными элементами или росписью (совместная деятельность: воспитатель - ребенок).

*В аппликации* владеет способами выкладывания и наклеивания готовых форм. Освоил новый для него инструмент - ножницы (под прямым контролем взрослого); умеет резать ножницами по прямой (прямолинейное вырезание), частично - по кривой (криволинейное вырезание).

Умеет подбирать цвета и строить аппликационные композиции на фланелеграфе и бумаге. *В художественном труде* проявляет интерес к свободной художественной деятельности с использованием известных ему материалов (лодочка, кораблик из бумаги; украшение платья для куколки из бумаги, ткани, печенья для «Мишки»).

Проявляется ранняя одаренность, испытывает удовлетворение потребности проявлять себя в изобразительной деятельности.

Накопил определенный опыт восприятия музыкальных произведений разных эпох и стилей, проявляет эмоциональную отзывчивость, сопереживает в процессе слушания музыки.

Предпринимает попытки размышлять о музыке, оценивать ее, сравнивать, определять содержание, форму (двух-, трех-, четырехчастную), характер, настроение музыкальных произведений, возникает потребность передавать в движениях свои музыкальные впечатления. Владеет представлением о длительности, высоте, громкости, тембре музыкальных звуков.

Проявляет интерес к *вокальному искусству*, делает попытки различать мелодию и аккомпанемент. Умеет четко пропевать слова, приобрел навык брать дыхание между музыкальными фразами, петь слаженно. Умеет самостоятельно петь и двигаться в хороводах, песнях-плясках.

Проявляет интерес к занятиям *музыкально-ритмическими движениями*, овладел основными танцевальными движениями. Умеет двигаться в соответствии с контрастным характером музыки, разной динамикой (громко - тихо), в умеренном, быстром темпе, т.е. передавать в танце разные характеры и музыкально-художественные образы.

Умеет передавать в *песенных, инструментальных, танцевальных импровизациях* особенности музыкального образа с помощью различных средств выразительности.

Активен в самостоятельной музыкальной деятельности, испытывает удовольствие от пения и танцев, делает попытки сочинять в свободное время в детском саду и дома.

### **Целевые ориентиры для детей 3-4 лет в части формируемой участниками образовательных отношений**

- *ребенок обладает установкой на толерантность*, способностью мириться, уживаться с тем, что является отличным, непохожим, непривычным (например, с чужим мнением, с человеком, имеющим недостатки физического развития, с людьми других национальностей и др.;

- *ребенок проявляет уважение к родителям (близким людям), проявляет воспитанность и уважение по отношению к старшим и не обижает маленьких;*

- *ребенок проявляет интерес к малой родине;*

- *ребенок использует народный фольклор, песни, народные игры в самостоятельной и совместной деятельности, общении с другими детьми и взрослыми;*

- *ребенок способен чувствовать прекрасное, воспринимать красоту окружающего мира*

- (людей, природу), искусства, литературного народного, музыкального творчества;
- *ребенок признает* здоровье как важнейшую ценность человеческого бытия, проявляет готовность заботиться о своем здоровье и здоровье окружающих, соблюдать правила безопасности жизнедеятельности, самостоятельно и эффективно решать задачи, связанные с поддержанием, укреплением и сохранением здоровья в рамках адекватной возрасту жизнедеятельности и общении;
  - *ребенок проявляет* эмоциональную отзывчивость при участии в социально значимых делах, событиях (переживает эмоции, стремится выразить позитивное отношение к пожилым жителям города и др.);
  - *ребенок обладает* начальными знаниями о себе, об истории своей семьи;
  - *ребенок знает* название своего города, реки (водоема), главной площади, местах отдыха.

## II. Содержательный раздел Программы

Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка и с учетом программ и методических пособий.

Содержание Программы обеспечивает возможность развития личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области): физическое развитие, социально-коммуникативное развитие, художественно-эстетическое развитие, познавательное развитие, речевое развитие.

Конкретное содержание реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка):

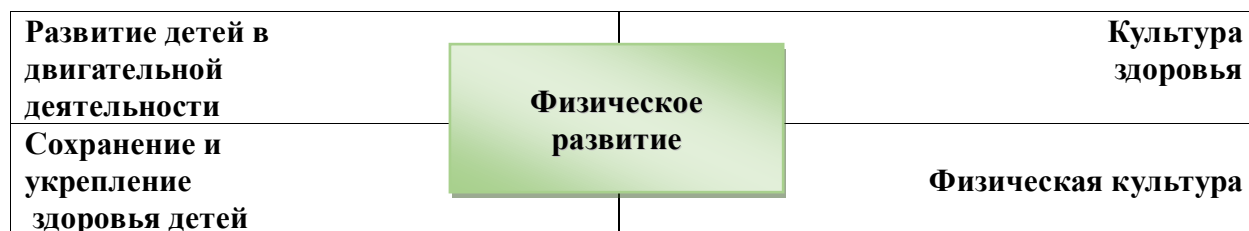
1. игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры;
2. коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);
3. познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними),
4. восприятие художественной литературы и фольклора;
5. самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);
6. STEM (конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), робототехника, мультистудия,
7. музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
8. двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

### Модуль образовательной области «Физическое развитие»

#### Цель физического развития детей дошкольного возраста.

Содержание психолого-педагогической работы направлено на формирование физической культуры детей дошкольного возраста, культуры здоровья, первичных ценностных представлений о здоровье и здоровом образе жизни человека в соответствии с целостным подходом к здоровью человека как единству его физического, психологического и социального благополучия.

### СКВОЗНЫЕ МЕХАНИЗМЫ РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА В НАПРАВЛЕНИИ ФИЗИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ



### Модуль образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

**Цель социально-коммуникативного развития детей дошкольного возраста:** развитие личности ребенка на основе ценностей социальной культуры, обеспечивающих овладение способами поведения, характерными для той или иной культурной традиции, творческое и активное воспроизведение коммуникативного опыта в различных видах детской деятельности

Реализация образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» обеспечивается опорой на сквозные механизмы развития ребёнка: общение, игру, элементарный труд, познание, основы безопасности жизнедеятельности через специфичные виды детской деятельности.

#### СКВОЗНЫЕ МЕХАНИЗМЫ РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА В НАПРАВЛЕНИИ СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОГО РАЗВИТИЯ

<b>Познание</b>	<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<b>Игра</b>
<b>Основы безопасности</b>		<b>Общение</b>
		<b>Элементарный труд</b>

Необходимость включения в содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» задачи по формированию основ безопасного поведения ребёнка в быту, социуме, природе обусловлена.

### Модуль образовательной области «Познавательное развитие»

**Познавательное развитие** предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

#### СКВОЗНЫЕ МЕХАНИЗМЫ РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА В НАПРАВЛЕНИИ ПОЗНАВАТЕЛЬНОГО РАЗВИТИЯ

<b>Познание окружающего мира</b> <b>Конструирование</b> <b>Легоконструирование</b> <b>прединженерия</b>	<b>Сенсорное развитие</b> <b>Развитие математических представлений</b>
<b>Сохранение и укрепление здоровья детей</b>	<b>Чтение художественной литературы</b>

### Модуль образовательной области «Познавательное развитие»

Развитие диалогической, познавательной речи требует формирования (в модуле «Познавательное развитие» следующих составляющих: развитие речи (включая развитие собственно речи (её фонетико-фонематического и лексико-грамматического компонентов);



- речевого этикета (освоения элементарных норм и правил вступления в разговор, поддержания и завершения общения);
- невербальных средств (адекватного использования мимики, жестов).

### СКВОЗНЫЕ МЕХАНИЗМЫ РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА В НАПРАВЛЕНИИ РЕЧЕВОГО РАЗВИТИЯ

<b>Речь - средство общения и культуры</b>	<b>Речевое развитие</b>	<b>Активизация словаря Речевое творчество</b>
<b>Культура речи (звуковая, интонационная)</b>		<b>Развитие связной, грамматически правильной монологической диалогической речи</b>

### Модуль образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Дошкольный возраст самоценен тем, что позволяет ребёнку «осуществлять разные виды свободной деятельности - играть, рисовать, музицировать, слушать сказки и рассказы, конструировать, помогать взрослым по дому и саду и т.д. Эти виды деятельности ребёнок осуществляет по собственному желанию, сам процесс их выполнения и их итоги радуют самих детей и окружающих взрослых, не имея при этом каких-либо жёстких норм и правил. Но вместе с тем многообразие этих видов деятельности (именно многообразие) даёт детям достаточно много знаний, умений и даже навыков, а главное - развивает их чувства, мышление, воображение, память, внимание, волю, нравственные качества, тягу к общению со сверстниками и взрослыми. Таким опосредованным образом и решаются в дошкольном возрасте развивающие образовательные задачи».

### СКВОЗНЫЕ МЕХАНИЗМЫ РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА В НАПРАВЛЕНИИ ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ

<b>Искусство</b>	<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<b>Музыкальная деятельность</b>
<b>Рисование Лепка Аппликация</b>		<b>Конструктивно-Модельная деятельность</b>

### Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

**Организация культурных практик** носит преимущественно подгрупповой характер: совместная игра воспитателя и детей.

- ✓ ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта.
- ✓ музыкально-театральная и литературная гостиная.
- ✓ сенсорный и интеллектуальный тренинг.

### Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы

- Создать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка.
- Рассказать детям об их реальных, а также возможных в будущем достижениях.
- Отмечать и публично поддерживать любые успехи детей.
- Всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять сферу.
- Помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей.
- Поддерживать стремление научиться делать что-то радостное ощущение возрастающей умелости.

- В ходе совместной деятельности терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять ему действовать в своем темпе.
- Не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих.
- Учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям.
- Уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков.
- Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявлять любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку; проявлять деликатность и тактичность.

### **Особенности взаимодействия с семьями воспитанников**

#### **Задачи:**

1. Повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.
2. Обеспечить учет образовательных потребностей, интересов и мотивов детей, членов их семей в определении:
  - специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
  - выбора форм организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей;
  - сложившихся традиций группы.
3. Взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

### **III. Организационный раздел**

#### **Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей**

**Ежедневная организация жизни и деятельности детей в зависимости от их возрастных и индивидуальных особенностей, социального заказа родителей, предусматривающая лично-ориентированные подходы к организации всех видов детской деятельности.**

Организация жизни и деятельности детей спланирована согласно СанПиН 2.4.1.3049-13 от 15 мая 2013 г. № 26. Режим дня соответствует возрастным особенностям детей, способствует их гармоничному развитию и составляется для разных возрастных групп в холодный и теплый периоды года. Режим дня определяется с учетом возрастных особенностей развития детей, положений нормативных актов, потребностей родителей. Основные компоненты режима (дневной сон, время бодрствования, время приема пищи и интервалы между приемами пищи, время прогулки, закаливающие, оздоровительные процедуры) строго соблюдаются.

#### **Формы сотрудничества с родителями (законными представителями)**

1. Проектная деятельность
2. Участие в выставках
3. Участие в спортивных мероприятиях
4. Участие в неделе «Лыжня России»
5. Изготовление пособий и материалов для предметно-развивающей среды группы
6. Участие родителей в субботниках.
7. Участие родителей в подготовке к летне-оздоровительной компании
8. Участие родителей в оформлении зимних участков

#### **Тематическое планирование организации образовательного процесса с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей**

- ✓ День знаний! (4-ая неделя августа - 1 неделя сентября)
- ✓ Осень (2-4 неделя сентября)

- ✓ Мой город, моя страна, моя планета (1-2 неделя октября)
- ✓ День народного единства (3 неделя октября - 2 неделя ноября)
- ✓ Новогодний праздник (3 неделя ноября - 4 неделя декабря)
- ✓ Зима (3-4 неделя января)
- ✓ День защитника Отечества (1 -3 неделя февраля)
- ✓ 8 Марта (4 неделя февраля)
- ✓ Масленица (1 неделя марта)
- ✓ Знакомство с народной культурой и традициями (2-4 неделя марта)
- ✓ Весна (1-2 неделя апреля)
- ✓ День Победы (3 неделя апреля - 1 неделя мая)
- ✓ До свидания, детский сад! Здравствуй, школа! (2-4 неделя мая)

### **Примерное тематическое планирование, части формируемой участниками образовательных отношений**

1. Мой родной край.
2. Природные особенности Томской области.
3. Культурные традиции народов.
4. Символика родного города (села), края
5. Памятные места.
6. Томск - студенческая столица России
7. Путешествие в прошлое города (села), края.
8. Северск - город будущего.
9. Встречи с интересными людьми.
10. Ярмарка.
11. Сказы П.П. Бажова.
12. Народные праздники.
13. Декоративно-прикладное искусство народов

### **Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий**

Праздничные традиционные мероприятия: «День знаний», «Праздник осени», «День матери», «День отца», «Новый год», «Святочные колядки», «День защитника Отечества», «Масленица», «Мамин день», «День смеха», Пасхальная неделя, «День Победы», «Выпускной балл», «День защиты детей», «Моя Пушкиниана», «День березки», «День города», празднование детских дней рождения детей, Зимняя и Летняя Спартакиада, посещение детской библиотеки, тематические выставки совместных детско-родительских работ, Дни открытых дверей, спортивные праздники для детей и родителей (законных представителей).

### **Организация предметно-пространственной среды развития самостоятельной деятельности детей.**

Организация предметно-развивающей среды является неременным компонентом элементом для осуществления педагогического процесса, носящего развивающий характер. Предметно-развивающая среда как организованное жизненное пространство, способна обеспечить социально-культурное становление дошкольника, удовлетворить потребности его актуального и ближайшего развития.

### **Педагогическая диагностика**

Реализация Рабочей Программы в соответствии с требованиями ФГОС ДО предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития дошкольников, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Педагогическая диагностика проводится в виде мониторинга, что предполагает непрерывный процесс наблюдения, а также учета критериев и показателей.

Суть педагогической диагностики заключается в том, что при оценке индивидуального развития воспитанников мы соблюдаем два основополагающих принципа:

- не присваиваем критериям развития ребенка числовую характеристику;
- не сравниваем индивидуальные достижения воспитанников между собой.

Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физического развития.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

С этой целью используются «Индивидуальные карты развития детей от 3 до 7 лет, разработанные ФИРО, авторы проекта В.К. Загвоздкин, И. Е. Федосова, автор-составитель Е. Ю. Мишняева. – М.: Издательство «Национальное образование»

### **Список литературы**

1. Основная образовательная программа дошкольного образования «Вдохновение» / под ред. В. К. Загвоздкина, И. Е. Федосовой. – М.: Издательство «национальное образование», 2016. – 342с. – (Серия «Вдохновение»).
2. Лидия Свирская. Детский совет. Методические рекомендации для педагогов
3. Л. Михайлова-Свирская. Математика в детском саду. Учебно-практическое пособие для педагогов дошкольного образования
4. Л. Михайлова-Свирская Лаборатория грамотности. Учебно-практическое пособие
5. А. Бостельман, М. Финк Применение портфолио в дошкольных организациях. 3-6 лет
6. А. Бостельман, М. Финк. Гениальная цифра. Знакомство с новыми медиа в детском саду. Учебно-практическое пособие
7. Л. Михайлова-Свирская. Организация образовательной деятельности в детском саду. Вариативные формы. ФГОС ДО
8. Л. Михайлова-Свирская Ресурсы местного сообщества в образовательной деятельности детского сада. ФГОС ДО
9. Е. Райхерт-Гаршхаммер. Проектная деятельность в дошкольной организации. Учебно-практическое пособие для педагогов. ФГОС ДО
10. Л. Михайлова-Свирская. Педагогические наблюдения в детском саду. Учебно-практическое пособие для педагогов дошкольного обр.
11. Федосова И. Вдохновение. Дневник педагогических наблюдений.
12. Райхер-Гаршхаммер Е. Вдохновение. Проекты в области естественных наук, математики и техники для дошкольников.
13. Техническое образование в дошкольном возрасте. ФГОС ДО
14. Фтенакис В.Э. Вдохновение. Техническое образование в дошкольном образе.
15. Хармс Т. Вдохновение. Шкалы для комплексной оценки качества образования в ДОУ.
16. А. Шайдт: Почему? Философия с детьми. Учебно-практическое пособие для педагогов

ДО. ФГОС ДО

17. Любимова Л. В. Открытия Феечки Копеечки. Образовательная программа развития финансовой грамотности дошко. ФГОС ДО

18. Кауфман С., Лоренц Дж. Мате: плюс. Математика в детском саду. Дошкольный курс. Комплект. Коробка.

19. Голицына Н. С. Комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности в детском саду.

20. Колесникова Е.В. Математика для детей 3-4 года.

21. Ушакова О.С. Развитие речи для детей 3-4 лет.

22. Марцинковская Т. Д. Диагностика психологического развития детей. М., 1997.

23. Минаева В. М. Развитие эмоций дошкольников. М., 2001.

24. Мирясова В. И., Коноваленко С. В. Родная природа в стихах и загадках. М., 2001.

25. Рылеева Е. Как помочь дошкольнику найти свое место в мире людей. М., 1998.