

Индивидуальная программа развития ребенка

воспитанница

Фамилия, имя ребенка

_____ средняя _____

Группа

Сильные стороны	Слабые стороны
Познавательное развитие	
<p>Выполняет задания, следуя инструкциям. Считает в пределах 5. Умеет относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам. Отсчитывает предметы из большего количества. Может ориентироваться на листе (вверху-внизу, далеко-близко). Знает геометрические фигуры. Понимает слова, обозначающие свойства предметов. Замечает новые объекты, изменения в ближайшем окружении. Различает домашних и диких животных по существенному признаку. Умеет выполнять простые постройки. Использует готовые геометрические фигуры при конструировании.</p>	<p>Не всегда может согласовывать в роде, числе и падеже числительное с существительным. Путает правую и левую руки. Возникают затруднения в умении различать и правильно называть времена года, их признаки. Ребенок не активен с детским коллективом и взрослыми при обсуждении процесса и результата исследовательской деятельности. Не задает поисковые вопросы («Почему?», «Зачем?», «Откуда?»), не высказывает мнения, не делится впечатлениями. Низкая работоспособность.</p>
Социально-коммуникативное развитие	
<p>Ребенок внимателен к словам и оценкам взрослых, стремится к положительным формам поведения. Сформирована способность чувствовать, понимать себя и других людей. Охотно отвечает на вопросы о семье, проявляет любовь к родителям, доверие к воспитателям. Взаимодействует в общении со взрослым на индивидуальных занятиях.</p>	<p>На индивидуальных и групповых занятиях не проявляет активности. Присутствуют тревожность, неуверенность в своих возможностях, способностях, отсутствует самооценка.</p>
Художественно-эстетическое развитие	
<p>Проявляет интерес к слушанию литературных произведений. Ребенок любит самостоятельно заниматься изобразительной деятельностью. Последовательно рассматривает, выделяет общие и типичные признаки. В соответствии с темой создает изображение, правильно использует материалы и инструменты. Использует несложные схемы для выполнения работы в лепке, аппликации, конструировании. Проявляет индивидуальные предпочтения в выборе изобразительных материалов, сочетании техник, создаваемых образах.</p>	<p>Пассивно ведет себя при обсуждении книги, в драматизациях и других видах художественной деятельности. Монотонно и с длительными паузами читает стихи, плохо пересказывает знакомые тексты. Медленно выполняет задания.</p>

№	Образовательные области	Планируемые результаты
1.	Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • повышение мотивации к познавательной деятельности; • обогащение сенсорного опыта; • развитие целенаправленного восприятия и самостоятельного обследования окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств; • проявление познавательной инициативы в разных видах деятельности, в уточнении или выдвижении цели, в выполнении и достижении результата; • освоение умений пользоваться схематическим изображением действий, свойств; • сравнение объектов по пространственному расположению (слева-справа, впереди-сзади), определение местонахождения объекта в ряду (первый, второй, третий и т.д.); • определение последовательности событий во времени (что сначала, что потом) по картинкам и простым моделям; • обогащение представлений о мире природы, о социальном мире, о предметах и объектах рукотворного мира
2.	Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; • становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий, умение принимать решения; • формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, позитивных установок к различным видам труда и творчества; • обогащение социального опыта, расширение кругозора, представлений об окружающем мире; • формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе
3.	Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • умение узнавать изображенные предметы и явления; видеть их выразительность, соотносить с личным опытом; • формирование навыков мелкой и крупной моторики; • развитие индивидуальных способностей и творческого потенциала; • проявление самостоятельности и творчества в разных видах художественно-творческой деятельности на основе литературных произведений; • развитие литературной речи; • проявление устойчивого стремления к постоянному общению с книгой; • активное участие в общении по поводу литературных произведений со взрослыми и другими детьми

Коррекционный блок

Коррекционная работа в разных видах деятельности.

1. Познавательно-исследовательская:

- развитие пространственных представлений, логического мышления;
- развитие словаря и связной речи;
- развитие памяти, воображения, мышления;
- формирование и развитие слухового и зрительного восприятия

2. Игровая деятельность:

- контроль и самоконтроль в поведении;
- развитие внимания;
- развитие монологической и диалогической речи

3. Восприятие художественной литературы и фольклора:

- совершенствования навыков слушания художественных произведений;
- формирование правильной монологической речи;
- совершенствование навыков пересказа

4. Художественно-эстетическое направление:

- совершенствование мелкой моторики и цветовосприятия

Список методической литературы

1. Ветохина А.Я. «Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста. Планирование и конспекты занятий» СПб, 2011.
2. Гоголева В.Г. Игры и упражнения для развития конструктивного и логического мышления у детей 4-7 лет. – СПб.: Детство – Пресс, 2007.
3. Мосалова Л.Л. «Я и мир»: Конспект занятий по социально – нравственному воспитанию дошкольного возраста.
4. Смирнова Т.В. «Ребёнок познаёт мир: игровые занятия по формированию представлений о себе». Волгоград: Учитель, 2013.
5. Смоленцева А.А, Суворова О.В. Математика в проблемных ситуациях для маленьких детей.- СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2010.
6. Тугушева, Г.П. «Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста: Детство-Пресс, 2009.